# المنطاق الأساسي يف التائي إلاسيلامي



تالیف محمودسی کر

دارالنَف اسْنَ الرياض

المكتبُ الإست الامي بسيروث

# المنطكة الأساسي يف التائن إلاسيلامي

تألیث محموز سی اگر

دارالنَف ائسَ الرياض

المكتبُ الإبت لاميّ سَهُوتَ

## جميع الحقوق مَحفوظة الطبعَة الأولت ١٤١ه - ١٩٩٠م

المكتب الإست لاي المسادي برقيا: إسلاميا بيروت: ص.ب ١١/٣٧٧١ - هاتف ١٦٨٠ - برقيا: إسلاميا

كَارُ النَّفَا لَيْنُو للشُّرُوالُونِي

الربياض ١١٥٩٣ ـ ص.ب: ٥٣٥٢٠

# بسسطِلله الزَّحْزِ الرَّحِيم

### تقتديم

كتب في تاريخنا مؤرخون غير ملتزمين إسلامياً، وتعرض له أدباء، فذكر هؤلاء وأولئك أحداثاً توصّلوا إليها من خلال تعليلهم التاريخي المُجّرد أو تحليلهم الأدبي البحت، أو خطرت على بالهم دون بحث، فكانت أحداثاً غير صحيحة، غير أنها شاعت، وانتشرت، وتناقلتها الأقلام حتى أصبحت حقيقة لا يُناقش فيها، أو بدهية لا تحتاج إلى برهان، ويُبنى عليها فتكون النتائج غلطاً إذ ما يُبنى على غلط يكون غلطاً، وقد تكون هذه النتائج خطيرة حتى ليتغير معها المجرى العام للتاريخ، والعبر التي يستفاد منها، وبدلاً من أن تكون عبراً تهدي إلى خير، وفكر صحيح، وطريقة سليمة نجدها تؤدي بالناس إلى تغيير بالمفاهيم وتبديل بالأفكار، وتؤدي إلى أخطار.

إن المهندس لا يستطيع أن يُقيم بناءً إلا إذا درس الأرض التي يُقام عليها، والتربة، والمياه الجوفية و. . . . وإن الطبيب لا يستطيع أن يُعطي العلاج الناجع إلا إذا سأل المريض عها ينتابه وعن طعامه وشاربه و. . . . والمُؤرّخ لا يمكنه أن يذكر خبراً من عنده يتوصّل إليه، ولا يُحلّل نصاً دون معرفة

منطلقات الأمة (العقيدة وما ينبع عنها من مفاهيم وقيم ومعاني) خوفاً من أن ينجرف المرء وراء الأهواء والتحليلات الخاطئة التي تجرّ إلى مُعايرةٍ تامةٍ للواقع، وبُعدٍ للمفهوم الصحيح، وهذا ما يسعى إليه دائساً أصحاب الأفكار المضادة.

وإذا كانت انطلاقات الأمم لها دوافعها ولها أهدافها إلا أن بعضها يختلف عن بعض ، وإذا كانت أكثر الأمم تُقاتل حباً في القتال وتحطيعاً للخصم، وتغزو للتوسع وبسط النفوذ، وتنطلق لتستعمر وتسيطر، وقد ترغب في فرض العقيدة وتهديم كل ما يُخالف عقيدتها، وتُفرغ بعض الحقد الذي شحنت به مدة طويلة من الزمن. أما الأمة الإسلامية فتختلف عن هذا كله فهي تنطلق لتزيل الظلم القائم في الأرض أينها كان محلها، ولتفسح المجال لاعتقاد الناس ما يشاءون دون الشرك، بعد فتح الباب للتعبير عن آرائهم، وأفكارهم، وتبيان عقائدهم، وإعطائهم الحرية في ذلك، وهذا ما يُعرف بالجهاد الذي يمكن تلخيص غايته برفع الظلم، وإزالة الطواغيت، وإعطاء حرية العقيدة.

ويُمثّل الخليفة الأمة في منطلقاتها ويُعدّ راعياً لها، كما يُمثّل ذلك كل راع في رعيته، الوالي في ولايته، وقائد الجيش في جنده، والمدير في دائرته، والوالد في أسرته، والأم في بيتها. الخليفة إمام المسلمين في الجامع ومُصلّى العيد، ومرجعهم

وخطيبهم، وهو الذي تؤول إليه أمور الشرع فيُعطي رأيه، والوالي إمام رعيته في ولايته ومفتيهم، والقائد إمام جنده في كل ميدانٍ حلّوا به، ويُسأل فيها يحتاجون إليه من أمور الفقه وشؤون الحياة.

ولما كانت قراءة القرآن باللغة العربية والصلاة لا تصعّ دونها لذا فإنه وجب على الإمام أن يعرف العربية ليُتقن قراءة القرآن ويُحسن نطق مخارج الحروف، والقائد العسكري إمام جنده فعليه من الواجبات ما على بقية الأثمة من اتقانٍ لقراءة القرآن ومعرفةٍ للعربية.

لم تنطلق الفتوحات أيام رسول الله ﷺ، خارج الجزيرة العرب، بل العربية، وبالتالي فإن القادة والجند إنما هم من العرب، بل والأعداء أنفسهم من العرب ذاتهم، وإنما كانوا مشركين لا يدينون دين الحق، ولذا قاتلهم المسلمون لينقذوهم مما هم فيه من الشرك والضلالة.

وانطلقت الفتوحات الإسلامية أيام الخلفاء الراشدين من جزيرة العرب إلى الجهات كلها، وما دام الانطلاق من أرض العرب فالأمر طبيعي أن يكون القادة منها، بل لا يوجد غيرهم ليتسلّم القيادة، ماداموا ينطلقون من أرضهم، وتتوفّر فيهم الصفة المطلوبة من القائد في معرفة العربية وقراءة القرآن لإمامة الجند، وإن وجد أحد من غيرهم إلا أنه يكون قد عاش في أرض العرب فأتقن لغتهم، ودخل في الإسلام

فأجاد قراءته ومعرفة أحكامه، ويمكن أن نعطي مثلاً سريعاً على ذلك سلمان الفارسي، رضي الله عنه، الذي أوكلت إليه بعض مهمات القيادة في المدائن، مادام قد تعلم العربية، ودان بالإسلام فيمكنه القيادة وإمامة المسلمين، وهو فوق ذلك يعرف الفارسية لغة الذين يتولى أمر مدينتهم، فيمكنه تعليمهم ولا يحتاج إلى ترجمان بينه وبينهم.

وبعد عصر الخلفاء الراشدين توالت الدول الإسلامية.

### الدولة الاموية

كانت قد فتحت مناطق كثيرة خارج جزيرة العرب أيام الخلفاء الراشدين، ودان أهلها بالإسلام، ولكن لم يكن الوقت كافياً لهم كي يتعلّم هؤلاء المسلمون الجدد اللغة العربية عندما قامت الدولة الأموية، كما لم يكن لديهم متسع من الوقت ليتقنوا قراءة القرآن ويحفظوا بعضه، وهذا بشكل عام، إذ ربما نبه بعضهم، واستطاع أن يتقن ذلك وخاصةً في أواخر العهد الأموي حيث كانت قد انقضت مدة كافية من الزمن مكنت بعض النابهن أن يصلوا إلى هذه الدرجة، وربما كان حرص آبائهم على ذلك قد ساعدهم في سرعة الاتقان أمثال طارق بن زياد، وقد يكون قد تسنى هذا لغيره أيضاً.

وعندما أراد الأمويون اختيار القادة للفتح لم يجدوا أمامهم سوى العرب تتوفّر صفة إمكانية الإمامة والخطابة ومعرفة الأحكام فالأمر الطبيعي أن يحتاروا القادة منهم، بل لا يمكنهم غير ذلك لو فكروا فيه، ليكون قادتهم على معرفة بالعربية، واتقان لقراءة القرآن، ومن هذا الاختيار الملزمين به عقيدةً،

المجبرين عليه حكماً اتُهموا بالتعصّب للعربية وتقريب أبنائها وإبعاد غيرهم وخاصةً الفرس.

ولكننا لو تأملنا في هذا الاتهام لوجدناه باطلاً فالأمويون لم يختاروا أحداً للقيادة من سكان البلدان المفتوحة لا من الشام، ولا من العراق، ولا من مصر لأنه لا تتوفّر فيهم صلاحية القيادة شأنهم في ذلك شأن فارس فلهاذا هذا التركيز على الفرس؟ ويبدو أن هذا الاتهام حديث بدلالة أنهم يعدون الشام، ومصر، والعراق بلداناً عربيةً على حين كانت في تلك الأيام غير عربية، وإن كانت بعض القبائل العربية تتنقل في جنوبي الشام والعراق أما أغلبية السكان فغير ذلك وكانت مصر والشام تتبعان دولة الروم على حين تخضع العراق لدولة الفرس.

اتهم أعداء الإسلام الأمويين بالتعصّب للعربية، وأنهم لم يلتزموا بالإسلام الذي يأمر بالمساواة بين الشعوب، وأنما أخذوا العصبية شعاراً لهم، فكان هذا الاتهام أكبر هجوم عليهم، وأفتك سلاح اتّخذ ضدّهم. وفي الوقت الحاضر أخذ دعاة العصبية القومية هذا الاتهام من أعداثهم بغباء، فردّدوا: إن الأمويين في الماضي قد انتبهوا إلى الرابطة القومية، وعملوا بها تاركين بعض ما جاء به الإسلام، وذلك لما عرفوا ما للرابطة القومية من أهميةٍ تفوق رابطة الإسلام.

وشاع بين الناس جميعاً أن الدولة الأموية عربية، وأصبح

الموضوع كأنه حقيقة يستشهد به الكتّاب، ويعتمد عليه المؤرّخون، ويُردّده العامة، ويقصد من هذا الاصطلاح أنها قومية تعتمد على العنصر العرب، وترتكز بمبادئها على العنصرية، وفي هذا الاتهام ليس طعناً بالأمويين فقط وإنما بالفكر الإسلامي أيضاً، فيه طعن بالأمويين حيث يعني بعدهم عن الإسلام الذي كان هو عهاد الأمة ومنهج الدولة، ولو كان ذلك وكفى لما ضرّ كثيراً ويمكن للإنسان أن يسكت، فيقول: أسرة سيطرت على الحكم، وجعلته ملكاً، ولم تتقيد بتعاليم الإسلام، ولكن القصد أبعد من ذلك بكثير إذ يهدف الكلام إلى أن الإسلام لم يُطبّق إلّا في مدةٍ محدودةٍ هي عهد أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب، رضى الله عنهما، ثم حدثت خلافات بين أنصار المحافظة على الإسلام ومبادئه مُثَلَّةً في الخليفتين عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، رضي الله عنها، اللذين ذهبا شهيدين وبين أصحاب رأي الانفتاح على العالم المتمدين وحضارة الفرس والروم، ونتيجة الصراع بين هذين الفريقين انتصر أصحاب فكرة الانفتاح، وقامت الدولة الأموية على هذا الأساس، وأخذ التخلُّي عن الإسلام يظهر تدريجياً، وتفصم عراه عروةً بعد أخرى، وسار الأمويون في الركب العالمي المادي معتمدين على العنصر بعيدين عن الفكر الإسلامي . .

وزعم الأعداء نتيجة هذه الأفكار التي ألقاها الخصوم تُهمةً وردّدها أصحاب العصبيات بغباء أن الإسلام يلائم البيئة

البدوية المغلقية ولا يصلح في الوسط الحضري المنفتح، وقد طُبِّق في الوقت الذي كان فيه محصوراً في بيئته التي نشأ فيها، فلم انطلق به أتباعه إلى الأوساط الزراعية المتحضرة في الشام، والعراق، ومصر، وفارس لم يصلح لها فتخلَّى عنه أبناؤه، وكان أول الندين تخلُّوا عنه المسؤولون عنه القيَّمون عليه من الحكام الذين هم بنو أمية. وإذا كان الإسلام لا يصلح للبيئة الحضرية في ذلك العصر فكيف يصلح للمدنية المعاصرة التي تطورت تطوراً رهيباً في ميدان العلم والتجربة، وأخذت التقنية دورها العظيم. وما دام لا يصلح ولا يمكن أن يصلح فـإن الدعـاة إليه اليـوم مخطئـون كل الخـطأ، وهم سبب تخلُّف المسلمين والوقوف في وجه التيار الحضاري، وعملهم ليس سوى إضاعةٍ للوقت وعمل ِ رجعي ِ تخريبي. ويجب الوقوف في وجههم وإيقافهم عند حـدّهم، وعلى كــل مسؤول تقدمي الوقوف منهم موقفاً عنيفاً، وبمقدار ما يقف المسؤولون أمامهم بمقدارهما يكونون عبلى درجيةٍ من الـوعي.. وتفهم صحيح للحضارة الحديثة. وإذا لم يتخذ منهم الموقف الصارم الصلب فإن البـلاد ستبقى في حالـةٍ من التخلُّف والتخيط.

ويُشارك في هذا التيار نفسه دعاة العصبية القومية وإنما يُردِّدون هذا بأسلوب آخر وبطريقة من الغباء إلا أنهم يصلون إلى النتيجة نفسها، إذ أن مجرَّد تبني هذه الفكرة إنما هو الوصول

إلى هذه النتيجة، ولكن دعاة العصبية لا يريدون سوى البرهان على صحة دعواهم وتحقيق الفكرة العاطفية التي يدعون إليها، بقولهم: إن العرب لم يلبثوا بعد الإسلام بقليل أن تبنوا الفكرة العربية وأخذوا بمبدأ القومية وتركوا فكرة المساواة بين الشعوب التي جاء بها الإسلام حيث رأوا أن دعوته مثالية لا يمكن تحقيقها، وأنه لا وسيلة في المحافظة على الدعوة والمباديء الأخلاقية التي دعا إليها الإسلام، وحماية ما فتحوه من بلدان وما وصلوا إليه من أراض جديدة إلا بالاعتباد على العرب الذين لهم ميزات يختلفون بها عن بقية الشعوب، بل إن هذه الميزات هي التي جعلتهم أهلًا لحمل رسالة الإسلام، وقد وُضعت أحاديث على لسان رسول الله ﷺ، لتأييد هذا، والتي منها: «إذا ذلّت العرب ذلّ الإسلام»(١). بل ويضمر أكثرهم وهم العرب الذين من غير المسلمين الهجوم على الإسلام الذي تشمل دعوته العالم، ويُسوّي بين الشعوب، وما كانت الدعوة القومية سوى شعار يخفى تحته معاداة الإسلام والحرب الخفية عليه. ومقابل هذا فقد حملت الشعوب الأخرى الدعوة إلى التفاخر بأنسابها وصفاتها فكانت العصبيات القومية التي فرّقت بين المسلمين وشتتت شملهم،

<sup>(</sup>۱) انظر سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة ـ محمد ناصر الدين الألباني ـ رقم الحديث ١٦٣ ص ١٩٤ ـ إصدار المكتب الإسلامي.

غير أن بعض هذه الشعوب لم تتجاوز الفخر بنفسها وبقومها، واحترمت العرب، وقدّرت مكانتهم لكون رسول الله ﷺ، منهم، ولنزول القرآن الكريم بلغتهم، ولكن بعضها الآخر أي رجالاً منهم ولا نستطيع، بل لا يصحّ أن نقول جميعهم قد حرصوا على الحطّ من شأن العرب لرفع مكانة قومهم، وكانت الشعوبية.

#### القادة

ولعل طارق بن زياد من القادة المسلمين الذين تحدّث عنهم المؤرخون من جانب الأدب فقط أو من جانب القيادة فقط فوقعوا في أخطاء كبيرةٍ لأنهم لم يبحثوا عن المنطلقات العقيدية.

#### ١ ـ خطبة طارق:

قالوا لا يمكن أن يقولها رجل بربري، لم يمض على إسلامه إلا قليلاً ولم يُخالط العرب إلا يسيراً إذ كان مولى لموسى بن نصير. ولنذكر الخطبة من أكثر المصادر إطناباً فيها، وأكثرها إظهاراً لبيانها، وأوسعها تبياناً لقوة معانيها، وهي مما رواه أحمد المقرى التلمساني في كتابه «نفح الطيب».

(أيها الناس: أين المفرّ؟ البحر من ورائكم والعدوّ أمامكم، وليس لكم والله والله الصدق والصبر. واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الأيتام في مأدبة اللئام. وقد استقبلكم عدوّكم بجيشه وأسلحته، وأقواته موفورة، وأنتم لا وزر لكم إلاّ سيوفكم، ولا أقوات إلاّ ما تستخلصونه من

أيدي عدوّكم. وإن امتدت بكم الأيّام على افتقاركم \_ ولم تُنجزوا لكم أمراً ـ ذهبت ريحكم، وتعوضت القلوب من رُعبها منكم الجرأة عليكم، فادفعوا عن أنفسكم خُذلان هذه العاقبة من أمركم بمناجزة هذا الطاغية، فقد ألقت به إليكم مدينته الحصينة، وإن انتهاز الفرصة فيه لمكن إن سمحتم لأنفسكم بالموت. وإني لم أحـذركم بأمـر أنا عنـه بنجوةٍ، ولا حملتكم دوني عـلى خطةٍ أرخص متـاع فيهـا النفـوس. أبـدأ بنفسى، واعلموا أنكم إن صبرتم على الأشق قليلًا استمتعتم بالأرفه الألذ طويلًا، فلا ترغبوا بأنفسكم عن نفسى، فما حظَّكم فيه بأوفر من حظّي . وقد بلغكم ما أنشأت هذه الجزيرة من الخيرات العميمة. وقد انتخبكم الوليد بن عبد الملك أمير المؤمنين من الأبطال عرباناً، ورضيكم لملوك هـذه الجزيرة أصهاراً وأختاناً، ثقةً منه بارتياحكم للطعان، وسهاحكم بمجالدة الأبطال والفرسان ليكون حظه منكم ثواب الله على إعلاء كلمته وإظهار دينه بهذه الجزيرة، وليكون مغنمها خالصةً لكم من دونه ودون المؤمنين سواكم، والله تعالى ولى إنجازكم على ما يكون لكم ذكر في الدارين. واعلموا أن أول مجيب إلى ما دعوتكم إليه، وإن عند ملتقى الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم «لذريق» فقاتله \_ إن شاء الله تعالى ـ فـاحملوا معى، فإن هلكت بعـده فقد كَفيتم أمره، ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون أموركم إليه، وإن هلكت قبـل وصولي إليـه فـاخلفـوني في عـزيمتي هـذه واحملوا بأنفسكم عليه، واكتفوا الهم من فتح هذه الجزيرة بقتله).

قالوا: إن طارقاً بربري حديث الاستعراب لا يمكنه أن يقول مثل هذه الخطبة ارتجالاً، تذكّروا هذا ونسوا أن أباه هو النذي استعرب، وهو مسلم أصلاً، ونشأ طارق في وسط عربي عند موسى بن نصير. قالوا هذا، ونسوا أهم نقطة، وهي كلمة الفصل، وهي أن طارقاً قائد الجيش، وإمامهم في الصلاة، وخطيبهم في الجمعة والأعياد، وفي كل ميدانٍ يقتضي فيه الحديث والكلام، وهذا واجب على قائد الجيش، ولا تصح إمرة من لا تتوفّر فيه هذه الصفات إذ فيها نحالفة للمنطلقات الإسلامية. ولا يمكن لموسى بن نصير أن نجتاره للقيادة إذا كانت لا تتوفّر فيه هذه المؤهلات، وهو أدرى الناس به.

وأغرب من هذا أن يقول أحدهم: كيف تكون هذه خطبة لقائدٍ أكثر جيشه من البربر، وأن يرتجلها ارتجالاً. وهل خطيب الجمعة يتكلّم بالعامية إن كان أكثر الحضور من العامة؟ وهل يصعب عليه أن يرتجل خطبة كهذه وهو خطيب الجمعة والأعياد وقد تمرّس على الكلام والارتجال؟

تكلم الأدباء عن بيان الخطبة وأسلوبها، والعصر الذي وُضعت فيه، وعدم إمكانية طارق بن زياد البربري الحديث بالعربية أن يقول مثلها، وكتب المؤرّخون عن شبهها بأساطير كثيرةٍ عندما يكون النصر كبيراً إذ لم يكن جيش المسلمين

ليزيد على اثني عشر ألفاً على حين كان جيش القوط يزيد على الماثة ألف، وقالوا: إن الفرس عندما دخلوا اليمن بقيادة (وهرز) مع سيف بن ذي يزن قد نسبوا لقائدهم مثل هذه الخطبة، كما نسبوا له إحراق السفن. وأن الإسبان عندما دخلوا الكسيك مستعمرين نسبوا لقائدهم قولاً مثل كلام طارق، كما قالوا: إنه أحرق السفن. كما تكلّموا عن تأخّر المؤرّخين الذين نقلوها، وعدم ذكرها عند المؤرخين الأقدم زمناً، قالوا كل هذا، وناقشوا كل ذلك ولكن لم يتحدّثوا عن أهم نقطة وهي أن طارقاً كان إمام الجند وخطيبهم، فليس غريباً أن تكون هذه الخطبة من كلام طارق بن زياد الذي مارس الإمامة والخطابة.

#### ٢ ـ إحراق السفن:

انطلق المسلمون إلى البلدان فاتحين، انطلقوا بروح إسلامية مجاهدين، وعلى هذا فإن ما يُنسب إلى قادتهم إنما يُنظر إليه ويُحلّل من وجهة نظر إسلامية، فإن انسجمت تصرفاتهم مع منطلقاتهم فهذا الأمر السليم، وإن اختلفت درست المخالفات حسب المنطلقات لتعرف أكان صحيحاً ما نسب إليهم أم كذباً وافتراءً، لا شك قد تقع أخطاء فها من إنسان بعد الرسل بمعصوم، ولكن تعرف مثل هذه الأخطاء وتشتهر لأن القادة يسألونهم عنها، والخلفاء يُحاسبونهم عليها حتى ولو كانت تهمةً أو شائعةً فيُسرون هم بأنفسهم حتى ولو كانت تهمةً أو شائعةً فيُسرون هم بأنفسهم تصرّفاتهم، أو يلقون العقاب فقد سُئل خالد بن الوليد،

رضي الله عنه، وكان تصرّفه في كلا المرتين اجتهاداً، وهو المجتهاد في محلّه، وكان تصرّف من تكلّم عنه اجتهاداً، وهو في محلّه أيضاً، وقد سُكت عنه كذلك. وهكذا شأن المسلمين.

ولنرجع إلى قضية سفن طارق، فإنه لم يقم بإحراقها أبداً لا يمكن ذلك ولو فعل لسئل وحُوسب وعُوقب، فإن عملها يُكلّف الكثير من المال، ويستغرق الكثير من الموقت، ولم يعرف عن المسلمين الأوائل إهدار المال وإضاعة ما قد أنشؤوه. وهذا الأساس بالموضوع والعملية، ومع ذلك فلنناقش الموضوع منطقياً.

۱ ـ لم يقل طارق أني أحرقت السفن أو أمرت بذلك، وإنما فهم بعض المتأخرين ذلك من خطبته «أيها الناس، أين المفر؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم. . . . » فهموا من هذا الكلام أن البحر وراءهم وليس فيه وسيلة نقل تنقلهم إلى العدوة المغربية، وهو فهم فيه شيء من السقم.

٢ ـ لم يقـل أحد من جنـده أو مُعاصريـه عن هـذا شيئًا،
وإنما قيلت بعده بعدة قرونٍ.

٣ ـ السفن ليست ملكاً له ليتصرّف بها كيف يشاء، فهي إما ليوليان الذي قدّم للمسلمين عدداً منها لنقلهم إلى العدوة الأندلسية لفتحها انتقاماً لنفسه من ملك القوط، وإما للمسلمين يُحاسبه على تصرف قادتهم. فقد سُئل خالد بن

الوليد، رضي الله عنه، عن إعطائه بعض المال للأشعث الكندي لما أبداه من مهارةٍ وتضحيةٍ في حرب الروم، وكان العطاء من ماله الخاص، ويقصد السائل وهو أمير المؤمنين أن في ذلك العطاء تبذيراً.

٤ ـ لم يحاسب طارقاً أحد من قادته سواء أكان القائد العام موسى بن نصير أم الخليفة الوليد بن عبد الملك، مع العلم أن طارقاً كان مولىً لموسى بن نصير فليس له حقّ التصرّف الذي قد يفعله أبناء السادة المغرورين عند غير المسلمين.

 ٥ ـ ألا يمكنه أن يأمر بالسفن فتعود إلى العدوة المغربية فيصل إلى النتيجة نفسها؟ وهذا ما تم، وذلك أفضل من أن يقوم بإحراقها ويخسرها المسلمون.

٦ ـ لا يمكن لقائد واسع النظر أمثال طارق أن لا ينظر إلى المستقبل فيترك جيشه الصغير في بلاد الأندلس الواسعة، والتي من ورائها أوربا تدعمها، وبين مخالب دولة القوط الحاقدة المتربعة بالمسلمين التي تنتظر الفرصة لتعمل مخالبها فيهم.

٧ ـ ألا يتوقع طارق مددٍ؟ وهذا ما حـدث، فعلى أي شيءٍ
يُنقل المدد؟ لقد انتقل على السفن نفسها.

٨ ـ من أين جاء موسى بن نصير بالسفن التي انتقل عليها
إلى الأندلس مع بقية الجيش عندما خاف على المسلمين الذين
توغّلوا بعيداً داخل الأندلس؟ لقد انتقل على السفن نفسها.

٩ - لم تكن عملية إحراق السفن بالطريقة التي تُلقي الحياسة في نفوس المسلمين، لقد عُرف الموضوع عندهم بالتذكير بإحدى الحُسنيين فلا شيء يدفعهم مثل ذلك فهم من أجل هذا خرجوا، ولعلنا نذكر الآن ما قاله عبد الله بن رواحة، رضي الله عنه، في مؤتة عندما رأى المسلمون كثرة الروم حيث كان يزيد جمعهم على مائتي ألف ولم يكن عدد المسلمين ليصل إلى أكثر من ثلاثة آلاف، فتخوّف الناس على الجيش، وأخذوا يدرسون الموقف، وكأن شيئاً قد وقع في الخيش، وأخذوا يدرسون الموقف، وكأن شيئاً قد وقع في الذي تخافون للذي خرجتم تطلبون، والله ما انتصرنا بكثرة ولا بقوة سلاح وإنما بما نحمل بين أظهرنا....» فتشجّع الناس وأقبلوا.

١٠ ـ إحراق السفن لا يُفيد عندما يقع الهلع في النفوس. وقد كان العرب في الجاهلية وربما بعض الأمم الأحرى إذا خرجوا للقتال أخذوا معهم نساءهم وأبناءهم كي لا يفروا خوفاً على النساء والذراري من أن تقع في السبي، ولكن إذا حمي الوطيس، واحمرت الحدق ووقع الرعب في القلوب فروا لا يلوون على شيء، وما غزوة حنين بخافية على أحد إذ وقعت نساء وذراري هوازن في السبي حتى أحلى سبيلهم رسول الله على بعد أن جاء أهلوهم أذلاء راجين العفو. فإذا كانت الذراري لا يلتفت إليها أهلها فهل يهم الخائف وجود سفن أو لا؟ إذ لا يُفكّر الخائف إلا بالنجاة من المأزق الذي

هو فيه، وبعدها يبحث في طريق الوصول إلى المأمن.

إذن :

لم يحرق طارق السفن، وبقيت لدى المسلمين، وانتقل المدد إلى الأندلس عليها، وانتقل قائدهم مع بقية الجيش إلى الأندلس عليها، وقضية إحراق السفن فرية وضعها بعضهم لإبراز فكرة التضحية والإقدام عند طارق، وروّجها أو أسهم في وضعها الذين لهم أهداف بعيدة في تشجيع المسلمين على نحالفة الإسلام، والقيام بمثل هذه الأعال الانتحارية، وحرمان المسلمين من بعض وسائل الحرب لديهم بالتفريط فيها وإضاعتها.

#### ٣ ـ طبخ لحوم القتلى:

روى بعض المؤرخين قصةً غريبةً، ومنهم ابن القوطية في كتابه تاريخ «افتتاح الأندلس»، وابن الكردبوس في كتابه «تاريخ الأندلس» مع أن الأول متهم بالشعوبية واعطاء صفات للقوط تفوق صفات غيرهم من الشعوب،فإن الثاني مولع بإيراد الغراثب والقصص المنسوجة من الخيال. ولننقل ما قاله ابن الكردبوس: «ورحل لذريق قاصداً قرطبة يُريد طارقاً، فلها تدانيا، تخير لذريق رجلاً شجاعاً عارفاً بالحروب ومكائدها، وأمره أن يدخل في عسكر طارق، فيرى صفاتهم وهيئاتهم، فمضى حتى يدخل في علة المسلمين، فاحس به طارق فامر ببعض القتل أن تقطع لحومهم، وتُطبخ. فأخذ الناس القتل، فقطعوا لحومهم

وطبخوها، ولم يشكّ رسول لذريق في أنهم يأكلونها. فلها جنّ الليل أمر طارق بهرق تلك اللحوم ودفنها، وذبح بقر وغنم وجعل لحومها في تلك القدور. وأصبح الناس فنودي فيهم بالاجتهاع إلى الطعام فأكلوا عنده، ورسول لذريق يأكل معهم. فلها فرغوا، انصرف الرسول إلى لذريق، وقال له: أتتك أمة تأكل لحوم الموتي من بني آدم، صفاتهم الصفات التي وجدناها في البيت المقفل، قد أحرقوا مراكبهم ووطّنوا أنفسهم على الموت والفتح فداخل لذريق وجيشه من الجزع ما لم يظنّوا».

ومن الأمور الغريبة أن يخترع الإنسان قصةً لغرض ما ولا يجبكها بشكل جيدٍ حيث يتركها تُخالفةً للمنطلقات الأساسية التي قام عليها القائد إيماناً بها وإيمان أمته بها، وربما كان ذلك حكمةً كي يفضح الله أمره، ومن الغريب أيضاً أن ينقل بعض الذين يدوّنون الأحداث التاريخية أمثال هذه القصص دون النظر فيها ومن غير البحث في صحتها وإنما يكتفون بسرد الأحداث والقصة على أنها أمور مُسلم بصحتها، وأغرب من هذا وذاك أن ترد أمثال هذه القصص مباشرة دون مناقشة، ومن غير تعليقٍ عليها، وأعتقد أنه من الأفضل دون مناقشة، ومن غير تعليقٍ عليها، وأعتقد أنه من الأفضل الا نورد أمثال هذه القصة ولا نناقشها إلا إذا كانت الكتب لمستويات معينة.

إن هذه القصة قد وردت إلينا عن طريق غير ثقةٍ إذ ذكرها ابن القوطية وعنه نقلها بعض المؤرخين، وإن هـذه القصـة

وأمثالها سواء اتُخذت وسيلةً للحيلة وإلقاء الرعب في نفوس الأعداء أم لغيره فإنها لا تصح، لأن تقطيع لحوم الموق، والعبث فيها إنما هو نوع من المثلة، وهو لا يصح في ديننا إذ نهى رسول الله، صلى الله عليه وسلم عنه.

إن أول عمل يقوم به المسلمون بعد انتهاء المعركة وقبل غسل السيوف ومسحها إنما هو دفن الموق سواء أكانوا شهداءهم أم قتلى أعدائهم، ولكن القصة تروي أن الجاسوس قد جاء والجثث لا تزال مُلقاة على الأرض، فهل جاء أثناء المعركة؟ هل جاء والمسلمون جالسين بين القتلى تنطلق منها الروائح؟ أم . . . . . .

ولم تُحدّد القصة هوية الجاسوس زيادة في الغموض، ولكن يستبعد أن يكون من القوط لأنه لا يمكن أن يدخل إنسان عسكراً لا يعرف لغتهم، ولا يطّلع على أوضاعهم، ويجلس ليأكل معهم في الصباح، ولم ينتبه أحد إليه، إذ لم ينتبه إلا القائد، فهل جاء يعرض نفسه على القائد، ويُعرّف بنفسه؟ غير أن سرد الرواية يدل على أنه من القوط إذ تقول: تخير (لذريق) رجلاً شجاعاً عارفاً بالحروب ومكائدها. حيث يعني هذا أنه يعرفه حقّ المعرفة وهو من جنده وهذا يستحيل، وهذا ما يُوضّح كذب القصة من أساسها. والمفروض في حالة كهذه إن كانت صحيحةً أن يكون رجلاً من البربر مُقرّباً إلى (لذريق)، وهذا ما لا تورده القصة لأنها غير صحيحةً فلو

ذكرت ذلك لكانت أقرب إلى التصديق، ومع ذلك فهناك اعتراض قوي إذ لا يمكن لبربري غريب أن يدخل في مجموعة من البربر انتقلوا مجاهدين وكل منهم يعرف الأخر لقلة عددهم، وكل مجموعة يعرف أفرادها بعضهم بعضاً، ويمكن أن يُكشف أمره مباشرةً.

كانت أخبار المسلمين تسبق جيوشهم الفاتحة، وكانت أخبار أخلاقهم وسلوكياتهم تملأ المنطقة قبل أن تطرقها أقدام الفاتحين، ويبقى المسلمون في المغرب أكثر من أربعين سنة وهم في صراع مع الروم، ومع المتعصبين من البربر، وحاكم الأندلس على مقربة منهم ولا يعرف عنهم شيئاً، ولو كانوا يأكلون لحوم الموتى ويقتاتون بجثث قتلى حروبهم لذاع هذا الحبر وانتشر ولعم العالم يومذاك، ولساعد هذا على الوقوف في وجههم، ولو أن القتلى لا يؤلها تقطيع لحمها، ولكن يقفون أمامهم لهذه الوحشية. فالقصة عارية عن الصحة تماماً.

لو كانت القصة صحيحةً لكانت مُخالفةً واضحةً من القائد طارق، ولضح بها الجند، ووصلت إلى القيادة بل وإلى أمير المؤمنين ولسئل طارق، وحُوسب، ونال ما يستحقّ من عقوبة على هذه المخالفة لتعاليم الإسلام - إذ ليس غريباً أن تقع خالفة أو يرتكب قائد خطاً فهو ليس بمعصوم -، غير أنه لم يتكلّم أحد في هذه القصة بمن كان في جنده، أو من الثقة في ذلك العصر، ولم يُسأل طارق، ولم يحدث ما يُشير من قريب

أو من بعيدٍ عن وقوع القصة. وقد دوّنها فقط ووصلت إلينا عن طريق غير الثقاة. فالحادثة مختلقة لا صحة لها أبداً.

لقد وضعت القصة من أناس متّون إلى القوط بصلة، وقد هالهم ذلك النصر العظيم، نصر اثني عشر ألفاً على مائة ألف، فأرادوا أن يُخفّفوا من أثر ذلك النصر، ويجدوا المبررات للقوط في تلك الهزيمة المخزية بأنه قد وقع من الرعب في نفوسهم الشيء الكثير بالحيلة والخديعة التي لجأ إليها طارق، وما كانوا ليهزموا لولا تلك الحيلة. فنصر المسلمين كان نصر خديعة ولا نصر قوة وشجاعة وتضحية وفداء، وهزيمة القوط لم تكن هزيمة ضعف وخوار وإنما كانت هزيمة حيلة ومكر، ولم تكن تعوزهم الشجاعة ولا الدفاع المستميت عن أوطانهم.

وقد ساير بعض المسلمين رواة هذه القصة في قبولها، ونظروا إليها نظرةً ثانيةً خالفةً لنظرة القوط ومن دافع عنهم وشايعهم حيث نظروا إليها من جانب ذكاء القائد المسلم ومعرفته بنفسية القوط، واللقاء بهم بعد أن زعزع الروح المعنوية عندهم بإلقاء الرعب في نفوسهم، والصدام معهم بهذه القلّة التي معه مع كثرتهم إنما هي نوع من أنواع التضحية والفداء، واعتهاداً على الروح المعنوية العالية عند جنده في حبّ الجهاد والنيل بإحدى الحسنيين، وضعف الروح المعنوية عند خصمه استطاع إحراز النصر. وهذا التحليل أو التعليل غير صحيح لأنه نخالف للمنطلقات التي

لا تقبل التمثيل بالأعداء ولا بجثث الشهداء من الأصدقاء، لذا فهي مرفوضة، والقصة غير مقبولة، وهي من وضع الذين أحبوا الدفاع عن القوط بمحاولة إيجاد مبررات لهزيمتهم النكراء.

ولقد كان انتصار المسلمين بإذن الله بما وضع في نفوسهم من روح معنوية عالية في حبّ الجهاد والاندفاع نحو الأعداء لتحقيق النصر أو لنيل الشهادة، فكتب لهم النصر، وأعطى رتبة الشهادة من استحقّها.

لقد كان قادة المسلمين الأوائل أئمة جندهم وخطباءهم، والمفتين لهم، والمرجع لهم في أمور الدين، لذا فقد كانوا على معرفة بكتاب الله، وسنة نبيه، وسلوك صحابته، وعلى علم باللغة العربية لإمكانية الاستنباط، لذا فإن القادة الأوائل كانوا جميعاً من العرب ولا يمكن أن يكونوا إلا كذلك، وما فعله الأمويون من تولية الولاة، وإعطاء القيادات للعرب لم يكن إلا بحكم الضرورة للمحافظة على المنطلقات يكن إلا بحكم الضرورة للمحافظة على المنطلقات الإسلامية، ولم يكن تعصباً للجنس العربي أبداً. ولقد كان طارق بن زياد من أوائل الذين استطاعوا تحصيل هذه المعارف من غير العرب، فأهله ذلك لتسلم القيادة وكان أهلا فا وقد حافظ على المستوى العام للقائد المسلم، ولم يرتكب فألفة أبداً لاحيلة ولا جهلاً، فلم يُحرق سفن المسلمين ويجعلهم يتكبدون خسائر كبيرة، ولم يمثل بالأعداء، وكان خطيباً، ووصلت يتكبدون خسائر كبيرة، ولم يمثل بالأعداء، وكان خطيباً، ووصلت إلينا خطبته، وهو أهل لقولها ولأمثالها.

#### الدولة العباسية

عندما قامت الدولة العباسية كان قد مرّ زمن يريد على مائة سنة على فتح بلاد فارس ودخول الإسلام إليها، وإقبال الكثير من أهلها عليه، وأخذهم تعلم اللغة العربية على أنها لغة العقيدة التي دانوا بها، وربّوا أولادهم عليها، فنشأ الأبناء على معرفة بأمور الدين واللغة، وهذا ما يُخوّلهم إلى أن يتسلّموا الولايات والقيادات فيها إذا كانوا أهلًا لها من النواحي الأخرى، ولا شكّ فإن فيهم من يصلح لذلك، فمن كان يستحقّ تسلّم قيادةً أو آل إليه أمر ولاية.

ومن الطبيعي أن يتسلّم أمر الولاية أحد أبنائها الذين يصلحون للقيام بهذه المهمة، فإنهم أدرى بأهلها وأكثر خبرة بطباعهم، ويمكنه أن يسوسهم نتيجة تلك المعرفة، وهم يعرفون قدره، ويُنزلونه المكانة التي يستحقّها، فينصاعون لأمره، ولا يجدون غضاضةً في ذلك، ولا يرون منه إكراها على شيء لا يريدونه ما دام منهم، ولا يجدون أنه يُفضّل غيرهم عليهم إذ هو أحد أبنائهم.

ومن الطبيعي أن يتولَّى قيادة الجند من يصلح لهـا من أبناء

المنطقة حيث يعرف ما يشجّعهم على النزال، وما يؤثّر عليهم، وينقادون له وهم يعرفونه، ويعلم قدرهم فيُنزل كل واحدٍ منزلته.

ولما كان الفرس يُشكلون نسبةً كبيرةً من سكان شرقى الدولة الإسلامية فالأمر طبيعي أن يكون أحدهم والي المنطقة وأميرها. وأما غربي الدولة فكان العرب يُشكّلون النسبة الكبيرة من أهلها، والمناسب أن يكون الـوالي منهم، وهذا مــا أخذت به الدولة العباسية من أول أمرها إذ كان عبد الله بن على بن عبد الله بن عباس المسؤول عن المنطقة الغربية على حين كان أبـو مسلم الخرسـاني مسؤولًا عن المنطقـة الشرقية. أما الولاة المحلَّيون فكانوا حسب سكان الإقليم إن كانوا عرباً فهم من العرب، وإن كانوا من الفرس فهم من الفرس، وإن كانوا من الترك كما هو شأن بـلاد ما وراء النهـر فالـوالى منهم، وربحا تسلّم إمرةً بعض أفرادٍ من البربر في بلاد المغرب، وقد لاحظنا أن طارق بن زياد كان منهم، وكان غريباً أن يتـولّى طارق قيـادة جيش في شرقي الدولـة، وينقل من أقصى المغرب إلى أقصى الشرق ليتولَّى هـذه المهمة وفيهـا من يحل عله من أهلها.

وقد يوجد إقليم لا يزال أهله بحاجةٍ إلى زيادةٍ في المعرفة والتعمّق بالعلوم الإسلامية وعندئندٍ يُفضّل أن يتولّى أمرهم أحد المطلعين بالعلم، ولو كان من غير بني جلدتهم، وهذا ما كنا نلاحظه في الأقاليم البعيدة حيث نجد أحد المعروفين

بالعلم سواء أكانوا من العرب أم من غيرهم يتولُّون أمر تلك الأقاليم ليُعلِّموا أهلها ويُفقهوهم بالدين. والدولة العباسية أخذت في تعيين الفرس في شرقى الدولة، وتعطيهم قيادة الجند، أو تُوكل أمر ولايةٍ من الولايات كشكل طبيعي إذ أصبحوا أهلاً لذلك ما داموا يجيدون اللغة، ويعرفون استنباط الأحكام، وهم من أبناء المنطقة. وكذلك عيّنت في كل منطقةِ أحد أبناء المنطقة ما داموا أهلًا لاستلام ما يُوكل إليهم، فولاة بلاد ما وراء النهر كانوا من الـترك أو الصغد، وكبذلك قادتهم، وولاة أقاليم فارس من الفرس، وأمراء الشام من أبنائها، وحكام المغرب من أهل تلك الجهات، وعمالهم على جزيرة العـرب لم يتعدوا أبنـاءها. ولم نجـد أنها عيّنت الفرس في جهاتٍ أخرى بعيدةٍ عن أقاليمهم، فلو كانت فارسية لفعلت ذلك كما يفعل المستعمرون اليوم حيث يُوكلون إلى أبناء جنسهم الإشراف على البلدان التي يفرضون نفوذهم عليها.

غير أن المغرضين لا يُعجبهم مثل هذا السلوك في الولاية والقيادة فيُحاولون الطعن فيها، ويجدّون في البحث عن ثغرة ينفذون منها للدس، فيبدّلون المعاني ويتكلمون كلاماً يمكن للعامة أن تجد فيه المطعن. فالدولة الأموية طُعن بها، وقيل إنها مُتعصّبة للعرب لأنها لم تولّ غيرهم، وكانت ـ كما ذكرنا مضطرةً إلى ذلك لاقتصار توفّر المعرفة الإسلامية عليهم يومذاك، ولما جاءت الدولة العباسية وعيّنت من غيرهم قيل

إنها دولة فارسية. في اهو الدواء الناجع عند المغرضين؟ لا ندري إلا أنهم يبغون الطعن والدسّ وبثّ الأحقاد بين شعوب الأمة المسلمة، وقد استطاع المغرضون الوصول إلى بعض ما يريدون عندما سيطر الجهل، وبرزت قرون العصبية القومية.

وقد ضربت العصبيات حجاباً كثيفاً على عيون أصحابها فلم يروا سوى أطراف غصونها، أما سوقها النامية في الماء الأسن الضاربة جذورها في الوحل فلم يروا منها شيئاً فتمسكوا بأغصانها فتكسرت بهم، فقام بعضهم يضرب بعضاً بما في يديه من أغصانٍ مُكسرةٍ فتجزّأت الأمة المسلمة بين أقوام من أبنائها متصارعين.

يتعصّب أصحاب العصبية العربية إلى الدولة الأموية، ويتكلّمون عن الدولة العباسية، ويُهاجم الفرس العهد الأموي بعنف، وحُكّام السدولة العباسية ويتهمونهم بالتعصّب، وبشكل عام فالتاريخ الإسلامي موضع هجوم من هذا الجانب في مرحلة ومن ذاك الجانب في مرحلة، ويقطف الأعداء الثمر بالوصول إلى أهدافهم الخبيثة إذ يقولون: إن التاريخ الإسلامي ليس سوى صراع على السلطة بين الأطراف المتناحرة، ولا يمكن أن يُقيم حضارةً أو تستقيم معه مدنية لأنه وُجد للبدو فأخذ مكانه بينهم فيا أن خرج من بينهم واحتك أبناؤه مع أصحاب الحضارات حتى دبّ الخلاف، وظهرت المتناقضات. لقد قام الإسلام أيام النبي محمد بن عبد الله عليه، وانتشر في عهده في منازل البدو النبي محمد بن عبد الله عليه، وانتشر في عهده في منازل البدو

داخيل جزيرة العرب، فلما انقضى عهده، وانتقبل من هذه الدار ارتدت الأعراب، واستطاع خليفته أن يخضع المرتدين بالقوة والعزم، وأخذ الإسلام ينطلق خارج الجزيرة وكاد أن يتفلَّت أهله منه لولا الشدَّة التي سار عليها الخليفة عمر بن الخطاب، فلما مات عمر أخذ الصراع يبرز بين الذين يريدون المحافظة على الإسلام مُتمثـلًا في الخليفتين عثمان وعلى وبـين اللذين يريدون التفلُّت، وانتصر المتحررون فقُتل الخليفة الثالث، ولم يلبث أن قُتل الخليفة الرابع، وتمكّن أصحاب الاتجاه الثاني، إلا أن الصراعات الداخلية استوطنت فزالت الأسرة الأموية ودولتها، وقامت الدولة العباسية فكانت دولاً لا دولةً، وأنماً لا أمَّةً، واصطدمت شعوبها بعضهـا مع بعض حتى تأكلت، وضعف أمرها، تنتظر من يأتي ليحتلُّ أرضها حتى جاء المغول فقضوا عليها. ونام بعدها المسلمون، وقد تصحو مجموعة منها لحين، ثم لا تلبث أن تغمض عينيها وترقد، وقد تصل ببعضها إلى أن تنهض وتحاول لم الشعث باسم الإسلام غير أنه لا تُوجد أيَّة مُقوماتِ لقيام الدولة لـذا تعود لتترنَّح من جديدٍ بعد قيامها بقليل ، واستمرَّ ذلك حتى نهضنا بالعبء وجئنا إلى ديار المسلمين نأخذ بأيديهم نحو الحضارة وننفض عن أعينهم ما علق عليها من غبارِ.... ولكن يقف في وجهنا من يريد التمسُّك بالإسلام مُحافظةً على الماضي دون أي رصيدٍ فكري ، ويستطيع أن يؤثر على العامة وهذا ما يحول دون تطور الدول الإسلامية. لذا إذا أراد

المسلمون الإسهام في الحضارة العالمية فها عليهم إلا أن يقفوا في وجه هذا التيار المُتزمّت المُعارض للحضارة المعاصرة.

هذا رأي الأعداء بنا ويتاريخنا دوّنوه من حقدهم الدفين على الإسلام عُحاولين استغلال الثغرات في التاريخ الإسلامي والتي سجّلها أهله بأنفسهم. إذا كان الولاة والقادة علماء أقوياء أخذوا عليهم وعلى دولتهم التعصّب ما داموا من شعبٍ مُعينٍ، فإذا كانوا من شعبٍ آخر حمل عليهم أبناء الشعب الأول لأنهم ليسوا منهم، وهكذا أوجدنا لأعدائنا الثغرات. ثم أصبح يتولّى الأمر من ليس له أهلاً فدبّ الضعف وأخذ ينخر في جسم الأمة.

كان لايتقلّد أمر الأمة إلا أهل العلم من الخليفة إلى الولاة إلى ولاة الأقاليم إلى قيادة الجند، وكانوا هم أثمة رعاياهم، وخطباءهم، والمفتين لهم، والمُوجّهين، فكان أحدهم يعرف الحكم، أو ينطق به، ويُطبّقه على نفسه، ثم يدعو الرعية إلى تطبيقه والعمل به، وبذلك ارتفعت مكانة الأمة، وانطلقت تُجاهد في سبيل الله، وتُحرز النصر بعد النصر.

فلما بزغت فكرة العنصرية، وغت العصبيات القيسية، واليهانية، والعربية، والفارسية، والتركية، والهندية، والبربرية تفرّقت الأمّة، وتقطّعت أوصالها وذهب ريحها، وأصبح كل جنس يدعو ليتسلّم أمره أحد أبنائه دون النظر إلى العلم والفقه، فقاد الأمة جهلاء، فسادوا، وقرّبوا إليهم أمثالهم،

فأصبحت الدولة تنحدر نحو الضعف، وتسير إلى الضياع، ثم أغمضت عينيها ونامت.

أصبح الخليفة مأموماً، والوالي مأموماً، والقائد مأموماً، اصبح يُصدر الحكم فيجده غلطاً، ويسأله العامة فيُجيب خطاً، فإذا صحح له عالم أو انتقده أحد وجد في نفسه شيئاً على غيره، فإذا كان قليل الحظ في الخوف من الله أخذته العزة بالإثم ورفض إلا رأيه وأصر على ما قال، وهنا وقع الانفصام وكاد الأمر يصل بنا إلى ما وصل إليه أهل الكتاب الذين سبقونا. وأخذت تُطرح أسئلة، وتُشار تساؤلات حول فصل الدين عن السياسة. وهنا يبدأ الضياع. ويظهر الضعف، وكان هذا في العهد العباسي الثاني.

وهنا لا بد من وقفة أخيرة مع أصحاب العصبيات، ولنتساءل ما هو سبب ضعف الدولة العباسية؟ إنه يجيب أصحاب العصبيات جميعاً والذين درسوا التاريخ من خلال ما دُون لنا سيطرة العنصر غير العربي على الدولة هو سبب ضعفها، غير أن أقبل تأمل في الموضوع يُدحض هذا الجواب. فسيطرة غير العرب كان نتيجة ولم يكن سبباً. فضعف الدولة هو الذي جعلتهم يستطيعون السيطرة عليها، فلو كانت قويةً لما سيطروا، إذن ضعف العرب مكن غيرهم من السيطرة. إذن فها هو سبب الضعف؟ الواقع أن الضعف قد جاء من ترك ما كان سبب القوة، فالعقيدة كانت الدافع

للقوة، وسبب التضحية والفداء، وسبب ارتفاع السروح المعنوية لدى المجاهدين، وهذا كله يؤدي إلى الحماسة وإلى إحراز النصر، وهذا ما يحدث في الجهاد والفتح، وأما بالنسبة إلى داخل المجتمع فإن العقيدة سبب الطاعة والالتزام، وسبب العمل والإنتاج، وسبب إعمار الأرض، وسبب التعاون وتماسك المجتمع، ومعرفة الحدود التي يقف عندها الأفراد، وهذا ما يدعو إلى بقاء قوة الدولة، واستمرارية هيمنتها، ولكن عندما نتخلى عن العقيدة فإنما نتخلى عن العنصر الأساسي في بناء المجتمع، والجهاد فتضعف الأمة وتسير في طريق التراجع والهبوط.

وسبب الضعف أيضاً هو تسلّم القيادة من قبل عناصر لا يحملون منطلقات الأمة، وهذا ما يؤدي إلى الفشل وضعف الإدارة الذي يؤدي إلى ضعف الدولة إن الوالي أو القائد يجب أن يكون الإمام والخطيب والمفتي في رعيته وجنده.

إن هناك ثلاثة عناصر تعد فخر الدولة العباسية في جميع مراحلها وهي:

1 - فتح عمورية: حيث استطاع جيش المسلمين الذي أكثره من الأتراك أن يتوغّل في أرض الروم، وأن يفتح عمورية في السادس من رمضان عام ٢٣٣ هـ بقيادة الخليفة المعتصم، بعد استغاثة امرأة في زبطرة به عندما أغار الروم عليها.

٢ - القضاء على القرامطة عام ٣٠١ هـ بجيش أكثره من

الأتراك، ومن قبل القضاء على حركة الزنج.

٣- معركة مالازكرت عام ٤٦٣ هـ حيث تمكن ألب أرسلان السلجوقي من تحقيق النصر على الامبراطور الرومي (ديوجنيس رومانوس) الذي يقود جيشاً يزيد عدد جنوده على مائتي ألف مقاتل ، وأن يأسره وبطارقته كلهم، وأمراءه جميعاً الذين معه في الجيش والذين تقاسموا الأرض الإسلامية إذ ساروا وهم على يقين من أنهم سيسحقون المسلمين وسيحتلون أرضهم، ولم يكن مع ألب أرسلان أكثر من عشرين ألف مُقاتل .

هذه أهم أحداث الفخر في الدولة العباسية، وكانت على يد المسلمين من الأتراك.

وأما أبشع التهم التي وجهت إلى الدولة العباسية فهي:

التنكيل ببني أمية، ونبش قبورهم، وإحراق الجثث، والقتل الجهاعي، وكانت على يد عبد الله بن علي بن عبد الله
ابن عباس الهاشمي القرشي عمّ السفاح والمنصور.

٢ ـ خيانة المسلمين وتسليم بغداد للمغول على يـد محمد
ابن أحمد الأسدي البغدادي المعروف بابن العلقمي.

هذا إضافةً إلى أن حركة محمد بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بـ (محمد ذي النفس الزكية) وحركة أخيه إبراهيم قد غيّرتا وجهة نظر العلماء بالدولة

العباسية فبهتت صورتها في نفوسهم، وهذا ما فصم بعض العرا. ويجب أن نعلم أن هاتين الحركتين قد استغلّتها الرافضة فيها بعد، بعد نشوئها في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري، واتخذتها وسيلة للطعن بالدولة العباسية.

وإن الصراع بين أبناء البيت العباسي قد قسم المجتمع، كما حدث أيام الأمين والمأمون ولدي هارون الرشيد، وقتل الخليفة المتوكل بيد الأتراك ولكن بمساعدة ولده.

وهذه أهم أسباب ضعف الدولة العباسية وكلها كانت بيد رجالات العرب فأين دعاة العصبية من هذا؟ وما كان من مواضع فخر فقد تمّ على أيدي مسلمين من الأتراك، وليس يعني هذا الحطّ من شأن العرب ـ معاذ الله ـ ولا الرفع من شأن غير العرب عصبية وعنصرية ـ معاذ الله ـ وإنما أقول: في كل شعبٍ عنصر من الخير كثير نماها الإسلام فتسامى، وعنصر من الشرّ ينمو إذ ابتعد عن العقيدة. والشعوب واحدة في نظر الإسلام، والأفراد واحدة، وإنما أكرمها عند الله أتقاها. ﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، إن الله عليم خبير (الله ويقول صلى الله عليه وسلم: وأيها الناس، كلكم لأدم، وآدم من تراب، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، لا فضل لعربي على أعجمي، ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى».

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات الآية ١٣.

#### الخلفاء

إن الخلفية التي لدينا عن كثير من الخلفاء غير صحيحةٍ، وهي مهزوزة جداً وذلك لأننا أُخذناها مما درسنا من كتب ليست بـذات ثقـةٍ، وكُتبت بـأيـدٍ مغـرضـةٍ كــانت مُعــاديــةً للمسلمين الذين تسلّموا الخلافة سواء أكانوا راشدين أم أمويين أم عباسيين. وكثيراً ما وصلت إلينا حياة الخلفاء من جانب واحدٍ وغالباً ما يتعارض مع المنصب الذي يتسلّمه. فالخليفة ليس رجل حكم فقط يجلس في مركز الخلافة يُعطي الأوامر، ويُجيب على الـرسائـل، يتلقَّى التهاني، ويستمـع إلى الشعراء يكيلون له الثناء، وهذا الجانب الذي دُوِّن لنـا وشَوَّه أيضاً، وإنما كان الخليفة إمام المسلمين في الصلاة، وخطيبهم في الجمع والأعياد، وقائدهم في الجهاد، والمفتى للخاصة، والمسؤول من العامة، يستنبط من الأحكام، ويُناقش الفقهاء، ويتداول الرأي مع العلماء وهذا الجانب لم يرد إلينا من خلال ما كُتب لنا، ونحن ـ مع الأسف ـ لم نُفكّر فيه أبدأ، واكتفينـا بما قرأنا، وقرأنا ذلك مُكرّراً في عددٍ من الكتب وعلى مستوياتٍ مختلفةٍ حتى رسخت هذه الصورة في عقولنا بـل

ونُقشت في أفكارنا وأصبح من الصعب التخلص منها.

## الدولة الأموية:

لننظر إلى الجانب الثاني جانب مقتضيات منصب الخلافة من الإمامة، والخطابة، والقيادة، ولننظر إلى أحد هؤلاء الخلفاء وليكن يزيد بن معاوية الذي لا تزيد الخلفية لدينا عنه أنه كان من عامة الناس غير مُبالِ بشؤون الحكم، فلما آل إليه السلطان تسلّمه ولم يُحسن التصرف به، فوقعت أحداث أساءت إليه، وإلى أسرته، وكانت سبباً في شنّ الهجوم عليه، وعلى آله حتى مات غير مؤسوف عليه هذه النظرة العامة إليه دون الحديث عما بالغ في ذلك مبغضوه. ولكن لننظر إلى مركزه الذي تسلمه في ذلك العصر الذي يضم الكثير من الصحابة، ومعظمه من التابعين، ولنأخذ المرحلة التي سبقت خلافته. لقد أرسله أبوه سنة خمسين للهجرة على رأس حملة كبيرة لدعم المجاهدين الـذين يُحاصرون القسطنطينية، لقد سار على رأس الحملة وفيها عدد من صحابة رسول الله ﷺ، أمثال أبي أيوب الأنصاري، وعبادة بن الصامت، وأوس بن شداد، وعبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عباس أبن عبد المطلب، وعبد الله بن عمرو بن العباص، وعبد الله ابن الزبير رضي الله عنهم جميعاً، فكان يزيد قائدهم، وخطيبهم، وإمامهم فها طعن أحد منهم في قيادته. ولا تكلّم أحد عن إمامته، ولا انتقده أحدهم في خطبته، واستمرت

الحملة مايزيد على ثمانية شهور، ولو طعن أحد في ناحية من نواحي حياة يزيد أو إمامته أو قيادته أو خطبه لعجّت الكتب بذلك، ولضج الرافضة في هذا الموضوع، ولكن لم يحدث شيء.

وجاء عهده بالخلافة واستمر ما يزيد على أربع سنواتٍ، وكان يُعارس خلالها كل ما يُعارسه الخليفة ولم يحدث أي طعنٍ فيه أو انتقادٍ له، ومع هذا فلا نقول: إنه كان الخليفة المثالي، لا، وإنما كان أحد ملوك المسلمين فلا يُحبّ ولا يُسبّ كها قال عنه ابن تيمية ـ رحمه الله ـ فلم تكن أيامه فجوراً فيُسبّ، ولا أيام عدل ورخاءٍ فيُحبّ، ولم تنطلق في عهده الفتوحات فيني عليه. وإنما كان ملكاً عادياً، وقد وقعت في عهده فيني عليه. وإنما كان ملكاً عادياً، وقد وقعت في عهده حادثتان كان لها أكبر الأثر في توجيه اللوم عليه وانتقاده وهما: عنها، ووقعة الحرة ودخول المدينة المنورة من قبل جنده، وإذا عنها، ووقعة الحرة ودخول المدينة المنورة من قبل جنده، وإذا كان بعضهم يحمل المسؤولية للقادة لصعوبة الاتصال معهم في تلك الأيام إلا أنه كخليفةٍ يتحمّل القسط الأكبر من المسؤولية، ولكن لا نُغاني في الكلام عنه كها تفعل الرافضة.

وكها طُعن في يزيد بن معاوية طُعن في بقية خلفاء بني أمية لم يُستثن منهم خليفة واحد، اللهم إلا إذا كان عمر بن عبد العزيز، وهذا لم يُطعن به لصلاحه كها يتصوّر بعضهم، وإنما لقصر مدة خلافته التي لم تزد على السنتين (٩٩ ـ ١٠١ هـ)، ولأن الذين يُوجّهون الطعون أرادوا أن يظهروا بالعدل والإنصاف إذا استئنوا بعض الخلفاء، ومع ذلك كنا نسمع بعض الهجوم من المدرسين العلمانيين على هذا الخليفة الصالح أنه أراد تطبيق الإسلام وقد نسي أنه قد مضى عليه قرن من الزمن، الأمر الذي يدل على غبائه.

وعدم ترك خليفة دون هجوم عليه لأن الطعن لم يكن موجها بالحقيقة إلى أشخاص بأعينهم، وإنما كان القصد الهجوم على الإسلام من خلال الطعن بالخلفاء والمسؤولين عن الدولة لذا جاء الهجوم عاماً، وإن كان يختلف من خليفة إلى آخر حسبها يجدون من ثغراتٍ أو بالأصح حيث يجدون منفذاً يلجون منه وينفثون في داخله سمومهم. فالخليفة الذي تقع في عهده أحداث يمكن الدس من خلالها يأخذون بالافتراء والكذب فمثلاً: موت الحسن بن علي بن أبي طالب، وموت الأشتر النخعي، ومقتل حجر بن عدي، وبيعة خليفة قبل موت الخليفة القائم خوفاً من الأحداث كل هذه الوقائع منهمون فيها معاوية بن أبي سفيان، ويهاجمونه أعنف الهجوم وينسون صحبته لرسول الله عليه الفتوحات في عهده، وحسن إدارته، وحكمته.

ويزيد بن معـاوية طعنـوا فيه من خـلال حادثتي كـربلاء، ووقعة الحرّة.

وهشام بن عبـد الملك من خـلال ثـورة زيـد بن عـلي بن

الحسين بن علي بن أبي طالب، وابنه يحيى بن زيد.

ومن لم تقع في عهده أحداث يُهاجمونه من خلال ولاته كما هي حال عبد الملك بن مروان الـذي يسلّطون الأضواء في عهده على شدّة الحجاج بن يوسف الثقفي .

وإذا مات خليفة صغيراً اتهموا من بعده بقتله، حيث اتهموا يزيد بن عبد الملك بدس السم لعمر بن عبد العزيز وإذا كان الخليفة ضعيفاً لم يهاجموه على ضعفه بل اتهموه بالخنا والمجون، وتأثير النساء عليه، والجري وراء شهواته، كالوليد ابن يزيد.

وإذا مات قائد ولو بلغ من السن عتباً اتهموا الخليفة به، فسليهان بن عبد الملك رثى لحال موسى بن نصير قائد الفتح في الأندلس الذي يلقى بنفسه في المعارك، وقد زادت سنه على الثهانين، فأراد إكرامه والإفادة من خبراته فاستقدمه إلى دمشق، واصطحبه معه لأداء فريضة الحج فوافاه أجله في المدينة فاتهموا الخليفة بالخلاص منه.

حتى لم ينج منهم معاوية الثاني بن يزيد بن معاوية الذي تنازل عن الخلافة وجعلها شورى للمسلمين كها يجب أن يفعله كل مسلم، فوجهوا إليه سهام الضعف وعدم القدرة. ووجدوا أن مروان بن محمد قد جاء إلى دمشق وأنهى موضوع الصراع على السلطة، وتسلم الخلافة، وأخذ الأمر بالحزم، ولكن حطّت به الأيام للضعف الذي كانت قد وصلت إليه

دولته وقوة خصمها الجديد اليانع العنيد فهاجموه ولقوته أطلقوا عليه الحمار. فالضعيف جبان، والقوي حمار، ومن مات في عهدهم كانوا هم ملك الموت والذين يُوزّعون بطاقات الموت و. . . .

وعبد الله بن الزبير الخليفة الشرعي عدّوه ثائـراً، ولم يجدوا ثغرةً في سلوكه فاتهموه بالبخل.

بنى عبد الملك فكان عند الأعداء بناء سياسياً لتحويل المسلمين من الحج إلى مكة إلى الحج إلى القدس، وعدّوا ما جاء من أحاديث صحيحة لرسول الله على الذي أله الدوال إلى المسجد الأقصى موضوعة ونسبوها للزهري الذي وضعها تزلّفاً لبنى مروان.

وبني الوليد بن عبد الملك فعدّوا ذلك تبذيراً وإسرافاً.

وبهذا لم يسلم أحد من أقلام الحاقدين وألسنة المغرضين وهذا أمر طبيعي ما داموا أعداءً للإسلام، ولكن الغريب كل الغرابة أن يكون ما تُدوّنه أقلامهم ثقافةً لأجيالنا الذين يريدون أن يُواجهونهم فكرياً. وأن تكون مواطن فخر أحفادنا في التاريخ من تدوين أعدائهم. وأن يكون الجيل الثاني لتطبيق الإسلام أول من تخلق عنه بل إن كثيراً من الجيل الأول قد شهد هذا الابتعاد عنه ووافق عليه.

علينا أن ننظر في هـذه الوقـائع والأحـداث، ونرى رواتهـا

ومدى الثقة بهم، ونُفسرها بعد ذلك تفسيراً إيمانياً حسب منطلقات الأمة ونرى ما يتفق مع هذه المنطلقات وما يتباين معها، فالأحداث ليست سوى ترجمة للمنطلقات وتطبيقاً لها.

#### الدولة العباسية:

إن الذين شنّوا هجهاتهم على الدولة الأموية هم أنفسهم الذين طعنوا في خلفاء بني العباس، ولا شكّ أن الهجوم لا يكون على الضعفاء الذين لا يأبه بهم أحد وإنما على الأقوياء الذين يؤثرون في المجتمعات، ويكونوا أنموذجاً لتطبيق منطلقات الأمة، ومن هنا كان الهجوم على خلفاء الدور الأول من العهد العباسي.

لقد خرقوا ستر هارون الرشيد ووصلوا إلى المكان الذي لا تصل إليه إلا زوجاته، ونظروا في موضع سره الذي لا يعلمه إلا الله وزوجاته، واختلقوا قصصاً فاضحةً واضحة الكذب، وربحا كانت هي السبب في اكتشاف أكاذيب الذين عملوا في تدوين التاريخ من أعداء الإسلام لما فيها من وضع مكشوف وخاصةً فيها يتعلق بأبي نواس الذي لم يره الرشيد طول حياته مع أن قصصه معه هي الشائعة وتكاد تكون من المسلمات معا.

وإذا كان هؤلاء قد توصلوا إلى داخل بيت الرشيد فرأوا ما لم يعلمه إلا الله وأذاعوه على الناس لكنهم في الوقت نفسه قد عموا عما يـراه الناس جميعـاً وأخفـوه، لقـد أعـماهم الله عن جهاده، وعن حجه، وعن بكائه من خشية الله عندما يُذكّره أهل التقوى بالله . . . . وسكتوا عن هـذا . . . . ليفضح الله أمرهم .

ولم يكن هارون الرشيد ضحيتهم الوحيدة بل لم تترك السنتهم أحداً من العباسيين كما لم تبتعد عن أحدٍ من أبناء عمومتهم الأمويين السابقين لهم في السلطة، حتى ليتضح أن الهدف لم يكن الخلفاء وإنما كان الإسلام الذي يُعثّله الخلفاء.

## الشعراء

كان الشاعر سجل ذاته، وسجل مُعاصريه، وسجل عصره، ولو كان كل شاعر قد برع في فن، وبه عُرف واشتهر، وبذلك تباين الشعراء واختلفوا، كما اختلفوا في قول الصدق، وحسن السريرة فمنهم المسلم الذي نذر حياته للدفاع عن الإسلام والردّ على المشركين وذلك في أيام الإسلام الأولى كحسان بن ثابت، وعبد الله بن رواحة، وكعب بن مالك و. . . ومنهم من أخذ يُنافح في تلك المرحلة عن الجاهلية، وأوثانها، وسدنتها، وسادتها الكفار. وفي عصر بني أمية أخذ بعض الشعراء اتجاهات معينةٍ، وأكثرهم يمـــدحــون من يَحبّـــون منهم محبّــة وصـــدقــــأ، ومنهم نـــوالاً واستجداء، ويبدو أن هذا الصنف هو الذي يظهر في كل عصر وسيبقى ما دام التزلُّف قائماً وما دام حب المال والمنصب موجَوداً، كما أن هناك الحكيم، والهجّاء، ومن انصرف إلى الغزل يرضى بذلك نفسه وهواه لا يبغى وراءهما شيئأ ومنهم من يسير مع المجاهدين تفيض نفسه حبًّا بقتال الطغاة ويطلب نيل الشهادة فيدون متغاه. غير أن هناك صنفاً آخر من الشعراء، وهو الذي لا يستطيع أن يُجاهر بما يؤمن به إن كان يُخالف عقيدة المجتمع فيا ينظمه من شعر يبقى سرّاً حتى ينكشف أمره بعد حين سواء أكان عاجلاً في حياته فينال عقابه، أم آجلاً بعد وفاته فيُعرف ما كان عليه. وقد لا يستطيع الشاعر أيضاً أن يُظهر ما ينظمه من شعر عندما يسبح في خياله بعيداً يتتبع عورات الناس أو يُشبب في نساء المجتمع الفاضلات، فهو يسير وراء شيطان شعره، ويتكلم وينظم من الشعر ما شاء له هواه، ولكن يبقى هذا سراً حتى ينكشف أمره بعد حين ، وهذا الصنف من هؤلاء الشعراء هو الذي أعنيه وأقصده لا سواه.

إن وجود شاعرٍ واحدٍ أو أكثر في بيئةٍ معينةٍ من هذا النوع لا يعني فساد هذه البيئة بل ربما الشاعر نفسه لم يكن سيئاً ما دام الكلام لم يخرج إلى حيز التنفيذ، وإنما بقي مكتوباً على الورق، ومكتوماً في النفس، فيا هو إلا ارتسام في الخيال، بل لو كان الشاعر فاسداً إلا أن الأمر سري فلا فاحشة تشيع ولا حرمات تنتهك، وهو في وسط مجتمع واسع لا يُعادل شيئاً ولا يدل على طبيعة المجتمع وصلاحه أو فساده، فالبيئة لا يُحكم عليها من خلال فرد واحد.

ومن ناحيةٍ ثانيةٍ لو أن شاعراً لمح ابنة الخليفة أو رآها فهام بها، وأخذ ينظم الشعر بها، ويسبح في خياله بلقاءات معها، وهي لا تدري، فهل نحكم من خلال شعره بعد زمن على أخلاقها ونتهمها بالسوء وأنه كانت لقاءات بينها وأنها كانت تبادله العواطف نفسها، وتسعى على الاجتماع به، وتحبك الحيل في سبيل ذلك؟، وأن الاجتماعات كانت تتم ليلاً في غرفة دار الخلافة، أو في الحرم حيث يستحيل ذلك.

أقول يستحيل لأن الحرم مكان مُقدّس لا يُسمح بأن يحدث فيه مثل هذا في أكثر الأوقات تحرّراً من القيم الدينية، وربحا قُتل من حاول العبث فيه بأيدي من فيه من الحجاج والمعتمرين، وهو لا يخلو في وقت من الأوقات من أعداد كثيرة من المسلمين يُؤدّون فيه بعض المناسك سواء أكان ذلك في الموسم أم في غيره، وإن كان في الموسم أكثر بكثير، فإ بالك في عصر الإسلام حيث كانت الحاسة للعقيدة أكثر، والتقيد بقيم الإسلام، واحترام الأداب أكبر.

وهذا شأن عمر بن أبي ربيعة المخزومي الذي حُكم على المجتمع الإسلامي من خلال شعره الذي لم يتعدّ أن يكون شعراً خيالياً نسجه في خياله ونظمه شعراً، ووُجد بعد وفاته، وربما اطلع عليه في حياته بعض خلّانه فشاع الشعر وانتشر، وحكموا على صحة ما جاء فيه على الرغم من أن أبسط العقول تتنبه إلى أنه خيال لم يتعدّ ذلك، ولكن المغرضين يريدون غير ذلك، يريدون التهديم والطعن في الحكم القائم يومذاك وتصويره أنه بعيد عن الإسلام كل البعد، وبعدها يريدون الطعن في الإسلام على أنه غير صالح للحكم إذ لم

تلبث أن انهارت دعائمه، وابتعد أهله عن المثاليات التي جاء بها، واتجه النياس أول ما اتجهوا إلى اللهو والعبث في مدينة رسول الله على مكة المكرمة، بل وفي الحرم أكثر الأماكن قدسيةً.

# ومما يظهر أن الأمر خيالي تماماً:

۱ ـ ما جاء في ديوان عمر بن أبي ربيعة نفسه أثناء الكلام عن مناسبة نظم بعض القصائد، فقد ورد: أن ابن أبي عتيق قد وصف لعمر بن أبي ربيعة عقل ابنة عمه زينب بنت موسى الجمحية وأدبها وجمالها فشغف بها وفتن دون أن يراها، ونظم فيها القصائد الطوال.

٢ - إن اللواتي ذكرهن في شعره هن كل السيدات المعروفات في مجتمعه ومن أشهرهن: سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، وعائشة بنت طلحة بن عبيد الله التي أمها أمّ كلثوم بنت أبي بكر الصديق، وسعدى بنت عبد الرحمن ابن عوف، ولبابة بنت عبد الله بن العباس، وفاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوجة عمر بن عبد العزيز، ورملة بنت مروان بن الحكم، وأم محمد بنت مروان بن الحكم، وفاطمة بنت محمد بن الأشعث، سكينة بنت خالد بن مصعب، كلثم بنت سعد المخزومية، الثريا بنت عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر، وهي زوج سهيل بن عبد الله بن مروان، ونعم الجمحية، ورملة بنت عبد الله بن خلف الخزاعية، وزينب الجمحية، ورملة بنت عبد الله بن خلف الخزاعية، وزينب

بنت موسى الجمحية.

فهل كان على صلةٍ بهن كلهن؟ ويعني إن كان ذلك أن المجتمع كله عابث فاسد، وقد زال كل أثرٍ للإيمان منه، وهذا ما يريد أن يتوصل إليه أعداء الإسلام لذلك يُروّجون هذا الشعر ويُؤكّدون عليه. وما هو في الواقع إلا شيطان شاعرٍ يسبح في الخيال.

٣- كان بعض من ذكرهن بعيداتٍ عنه كل البعد، وربما بعضهن لم يرهن في حياته، فقد كانت سكينة بنت الحسين وعائشة بنت طلحة تعيشان في العراق مع زوجها مصعب بن الزبير، وكانت فاطمة بنت عبد الملك تعيش في الشام، وكانت رملة بنت مروان تعيش في مصر والشام، وكانت أم عمدٍ بنت مروان تعيش في مصر، وربما سمع عن إحداهن فنظم الشعر بها - كها قلنا -.

٤ - بجيء أخت الخليفة عبد الملك بن مروان إلى الموسم وحدها، وهي رملة لتلتقي بعمر بن أبي ربيعة. متى كانت الأعراف تسمح أن تسير أخت الخليفة وحدها؟ ومتى كان يحدث هذا؟

متى وجدت امرأة في تــاريخ البشرية تنطلق من دمشق إلى مكة وحدها تنطلق مسافة ألفي كيلو متر في الفيافي والقفار؟.

ومن المعلوم أن المرأة المسلمة لا يصحّ أن تحجّ دون محرم،

ووجود المحرم شرط أساسي للحج أو العمرة، ويُعدّ عدم وجوده عدم استطاعة الحج، وتعتبر المرأة غير مكلّفةٍ بأداء الفريضة حينذاك.

٥ - البيت الحرام أكثر بقاع الأرض قدسية فهل يمكن للمسلمين أن يتخذوه مكاناً للهو والعبث؟ وهل يمكن للمسلمين أن يروا رجلًا أو امرأة يعبث هناك ويسكتون عنه، وخاصة إن كان ذلك العبث من هذا النوع الرخيص؟، وإنه ليلفت الانتباه كثيراً لأنه مع سيداتٍ معروفاتٍ تتجه نحوهن الأنظار.

7 - إن آباء هذه السيدات التي يُعبث بهن ويعبثن هم من ذؤابة القوم، فهل يقبلوا أن تُداس كرامتهم، وهم يسمعون، وتنتهك حرماتهم وهم ينظرون، وبيدهم الأمر فمنهم الخليفة، ومنهم الوالي، ومنهم السيد المطاع، ومنهم جليل القدر المحترم بين الناس جميعاً.

وهذا كله يدل على أن عمر بن أبي ربيعة كان يتغزل بهذه النساء بالخيال، وينظم الشعر فيهن من السماع، ولم يُعرف هذا الشعر إلا بعد مدة ولا ندري لعله أضيف إليه الكثير من الشعر المنحول؟ ولو كان عُرف هذا الشعر في أيام عمر بن أبي ربيعة لنال جزاءه، مباشرةً من الخليفة الذي هتك عرضه أو من السادة الذين هتك سترهم و. . . .

وجاء المغرضون من الرافضة ووجدوا فيه ضالتهم إذا

وجهوا سهامهم على حكم بني أمية، واتهموهم بالإساءة والإفساد حتى قالوا إن الغزل والغناء قد دخل في أيامهم مدينة رسول الله على بل تجاوز ذلك فوصل إلى العبث داخل بيت الله الحرام من عمر بن أبي ربيعة وبعض نساء قريش، وادّعوا أن بني أمية قد سكتوا على ذلك، وغضوا الطرف عنه في ذلك، وقبل المجتمع هذا الانفتاح لتشجيع الحكام له، وما قصد الرافضة بني أمية وإنما المجتمع الإسلامي، والحكم بالدرجة الأولى، ثم من وراء ذلك كله الإسلام.

والغريب أن المسلمين لم يردوا على ذلك بل يبدو أنهم قبلوه، وغدوا يتناقلونه، ثم أصبحوا يدرسونه، ويعدّون أن المجتمع الإسلامي قد أخذ يبتعد عن القيم التي يُمليها عليه دينه، ويطعنون في بني أمية ولم يدروا أنهم يُهاجمون الإسلام. ولا تزال المدارس والجامعات في العالم الإسلامي تدرس هذا، ولم يحاول النقاد التعرّض لهذا لأنهم لم ينتبهوا إلى المنطلقات الإسلامية بل هذا لا يهمهم، وإن الذين يُهمّهم الأمر إنما هم الدعاة من أساتذة الأدب ولكنهم لم يصلوا إلى هذا الجانب حيث لا يزالون يُردّدون ما تعلموه.

وقد آن الوقت لتُجلّى فيه الحقيقة ويجب على كل مسلم أن يسدّ الثغرة التي يقف عليها، لتأخذ الصحوة الفعلية مكانها وتتخطّى الصحوة الكلامية.

## اتوال ماثورة

قد يُرسل أحد الخلفاء أو الولاة رسالةً فيها حِكُمُ إلى بعض القادة أو الأمراء بمناسبةٍ من المناسبات أو ظرفٍ من النظروف، وغالباً ما تُستعمل فيها حِكُمُ ، وتذهب مثلاً ، وتُصبح أقوالاً مأثورة، ولشيوع هذه الحكم وتداولها على ألسنة الناس يستغلّها المغرضون ويضعون لها مناسباتٍ قيلت نتيجةً لها يخدمون فيها أغراضهم وينفثون سمومهم، وما المناسبة التي قيلت من أجلها بصحيحةٍ ، وقد يكون طرف منها صحيحاً والطرف الآخر خطأ . ولما أصبح القول مأثوراً فإنه تشيع المناسبة التي اخترعت له ، وتعم أيضاً ، فتكون كلمة حق وضعت لها مناسبة باطلة ، ويستنتج الناس من هذه المناسبة موضوعات يظنّون أنها حق ، وهي باطلة ، فما بني على باطل فهو باطل ، ولأعطى مثالاً على ذلك:

كان الجراح بن عبد الله الحكمي والياً لعمر بن عبد العزيز على خراسان. ويوجد هناك بعض المجوس الذين يدفعون الجزية للخلافة الإسلامية لأنهم قد ألحقوا بأهل الكتاب كها هو معلوم، وكانت الجزية تُؤخذ بعد مرور عام من دخول

المنطقة في ظلّ الحكم الإسلامي، وكلما استـدار العام استحقّ دفع الجزية، أي تَؤخذ عن العام المنصرم، وقبل أن يحول الحول بأيام معدودةٍ لا تزيد على الأسبوع، أسلمت مجموعة من هؤلاء المجوس، فرُفعت عنهم الجزية بعدها، غير أنه من الواجب عليهم دفع جزية العام الذي انتهى، فهو حق عليهم إذ كانوا فيه مجوساً، ولكنهم رفضوا الدفع وقالوا إننا أصبحنا مسلمين ويسقط كل ما يتعلق بالجزية، وتحيّر الـوالي ماذا يفعل؟ فإن تركهم وأعفاهم عُدّ مُقصّراً في حقوق الخلافة، وإن طالبهم وأبوا وأجبرهم خشى أن يُعدُّ مُنفَّراً من الإسلام، ويُسأل يوم القيامة عما فعل، وليس بعيداً أن يُسأل من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز الرجل الـورع التقي، فقرّر أن يدفع مقدار الجزية من ماله الخاص إلى بيت المال لكنه لم يلبث أن شعر أن المبلغ كبير ولا طاقة له به، لذا رأى أنه لا بدّ من استشارة ولي الأمر. فسأله، فكان الجواب: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً، أي الحمد لله الـذي هدى هذه المجموعة، وهذا ما نبغى فنحن دعاة وقد حقَّقنا ما نعمل له، ولسنا جُباةً نَطالب الناس ونَــلاحقهم ليدفعــوا وإنما نُتابعهم ليهتدوا ولنُخرجهم مما هم فيه من عبادة العبيـد إلى عبادة الله الواحد القهار، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الإسلام وساحته أي ليكن غضّ النظر في مثل هذه الحالـة عن حقوق الخلافة من الناحية المالية. والأصل الإسلامي أن يدفع هؤلاء المجوس الجزية عن العام الفائت، ولكن الأمثل والأفضل أن

يُعفى عنهم ويُصفح ويُتساهل تشجيعاً للآخرين على الدخول في الإسلام، وهذا ما قصده الخليفة عمر بن عبد العزيز في رسالته: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً». وجد الخصوم في هذه العبارة منفذاً يمكنهم الطعن من خلاله.

زعم الأعداء أن بني أمية قد زادوا في إسرافهم حتى نفد ما في بيت المال فرأوا أن يُبقوا الجزية على من أسلم من غير العرب، إذ قلّت موارد بيت المال لكثرة المذين دخلوا في الإسلام، حتى أن بعضهم كان يتهرّب من الجزية بالدخول في الإسلام حتى جاء الخليفة الصالح عمر بن عبد العزيز وأبطل هذه المخالفة الشرعية، ولكن لم تلبث أن عادت بعده، بعد أن قضت عليه إذ لم يرق ذلك لبني عمومته فدسوا لمه السمّ وقتلوه. ولما كانت هذه العبارة: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً» عبارة جميلة المعنى، جميلة الوقع لذا فقد حُفظت، ورُدّدت، وأخذ المعنى المذي طرحه الأعداء. وهذا افتراء وبهتان عظيم.

الجزية على أهل الكتاب ومن يتبعهم من المجوس الذين يعيشون في عهد المسلمين وذمتهم شرع لا يجرؤ أحد على مخالفته، ورفع الجزية عمن أسلم شرع لا يجرؤ أحد على عصيانه. فكيف يُخالفه ويتعدّى حدود الله خليفة يقول: إنه قائم لتطبيق شرع الله وإقامة حدوده، والرعية تُراقبه، وتحسب عليه كل مُخالفة. مع العلم أن ما جاء من الفتوح من

غنائم لا تُقدّر حتى كانوا يعجزون عن عدّها. ومن ناحيةٍ ثانيةٍ فهل العقيدة أمر سهل يمكن تغييرها بيسر؟ ومن يدخل في الإسلام تصبح عليه التزامات أكبر بكشير مما لو بقى على عقيدته إذ عليه مقابل ذلك الركاة، وعليه الانتظام في صفوف المجاهدين. فأي إنسانٍ يهرب من دفع مبلغ من المال إلى جهةٍ أخرى يُغيّر فيها عقيدته، ويدفع فيها أكثر مما كان يجب عليه أن يدفعه، ويُعرّض نفسه للقتل، إن ارتدّ قُتل، وإن حرج للجهاد عرّض نفسه، وهو يعدّ ذلك مجازفةً لأنه لا يُقاتــل عن عقيدةٍ حيث لم يدخل في الإسلام عن إيمانٍ وإنما هرباً من الجزية. إن مجرد إعمال العقل يؤدي إلى تكذيب هذا الادّعاء. غير أن الخلفيات لـ دى بعض الناس عن بني أمية سيئة مما عمل الأعداء على تثبيت ذلك من مخالفةٍ لـ لإسلام، وتعصّب للعرب، وتبذير للأموال، وتعدّياتهم على بيت المال ثم يُضاف عـدم التفكير وعـدم إعمال العقـل مما يجعـل الأمر مقبـولًا مع وجود مثل هذه العبارات التي غدت أقوالًا مأثورة، فيقبل الأمر ببساطة دون مناقشة ويُردّد حتى يشيع ويظُّنه البقية حقيقةً واقِعةً.

إن كل تفسير لأية مشكلة من المشكلات يُعدّ مجانباً للحقّ ما لم ينبعث من منطلقات الأمة الأساسية التي تحملها، وتنادي بها، وتدعو إليها. والأمة الإسلامية انطلقت تحمل الإسلام، وتتبنّاه، وتُطبّقه على كل جانبٍ من جوانب حياتها وذلك في مراحل انطلاقتها الأولى، في القرنين الأولين أو

الثلاثة التي أخبر عنهم رسول الله ﷺ: «حير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم» قال عمران بن حصين راوي الحديث: فلا أدري أقال بعد قرنه مرتين أو ثلاثاً «ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يُستشهدون، ويحلفون ولا يُستحلفون»، وإن اختلفت درجة الخيرية باختلاف درجة التطبيق والتمثّل الإسلامي.

فالتاريخ الإسلامي في قرونه الأولى لا يمكن تعليل أحداثه أو تحليل وقائعه دون الرجوع إلى العامل الإيماني والمنهج الإسلامي في أي جانب من جوانب الحياة. فاختيار الولاة وتعيين القادة لم يكن ليتم إلا على أساس إسلامي ، وتطبيق المنهج الإسلامي ، وهذا هو المنطلق الأساسي في التاريخ الإسلامي .

وأما الروايات التي تروي الخبر أو تذكر المناسبة لقول أو حكمة فلا بد من النظر فيها ودراسة رواتها وتطبيق منهج المحدثين في دراسة المتن والسند لمعرفة الخبر الصحيح من العليل، ومعرفة الموضوع الذي يمكنه أن يشير إلى أسباب وضعه والجهة التي انتهجت طريق الوضع.

والله نسأل السلامة، وسداد الخطا، والصدق في القول والعمل، ونسأله الرعاية والولاية فهو نعم المولى ونعم النصير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

# الفهرس

الموضوع									الم	فحة
تقديم	 			•	 				••	٣
الدولة الأموية .										
القادة	 									13
الدولة العباسية	 									41
الخلفاء	 									٣٦
الشعراء	 		 •							٤٤
أقوال مأثورة .	 									٥١